

Prova de equivalência à frequência de  
**Inglês Língua Estrangeira I**

---

**Prova 21 |**

---

**3.º Ciclo do Ensino Básico**

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

**Objeto de avaliação**

A prova tem como referenciais de base o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Inglês do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem e aplicação de conhecimentos passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios da Leitura, Escrita, Léxico/Gramática e numa prova oral.

**Caracterização da prova**

A prova tem uma componente escrita e outra oral com o peso de 50% cada e são realizadas em momentos diferentes e independentes. Ambas refletem uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

A prova escrita apresenta quatro grupos de itens. No Grupo I avalia-se a compreensão do oral, que compreende dois grupos. A parte A é composta por escolha múltipla e / ou “matching” e a parte B, por preenchimento de espaços. No grupo II avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita. Este grupo inclui três partes (A, B e C). A Parte A confronta o aluno com um conjunto de frases sobre o texto. A Parte B apresenta uma lista de vocábulos. A Parte C consiste em perguntas abertas sobre o texto. No Grupo III avalia-se a aprendizagem da Gramática, através de itens de completação (parte A) e de transformação ou completação de frases operando as modificações gramaticais necessárias (partes B e C). O Grupo IV consiste na elaboração de composição guiada, a partir de tópicos, dispondo o aluno dois temas em alternativa, para avaliar a aprendizagem no domínio da Escrita, com fixação do número de palavras (de 100 a 130).

Quadro 1 - Estrutura da prova escrita

<b>Domínios/ Temas</b>	<b>Conteúdos/ Tópicos</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
<b>I</b> <b>Compreensão do oral</b>	<b>Áreas temáticas</b>	(1 ponto) 12 pontos
<b>II</b> <b>Leitura</b>  A- Analisar e interpretar a informação do texto para confirmar/refutar/corrigir afirmações fornecidas;  B- Identificar no texto a que se referem os vocábulos indicados;  C- Analisar e interpretar a informação do texto e usá-lo como suporte para a produção de respostas.	Holidays / Summer activities Free time activities/ hobbies Studying abroad/ volunteering Volunteering Teens and technologies Social media Healthy/ unhealthy food and lifestyles Teens and body image Teens and work Art, music, cinema and books	(3 pontos) 9 pontos  (3 pontos) 12 pontos  (4 pontos) 16 pontos
<b>III</b> <b>Gramática</b>  A- Preencher espaços visando a aplicação dos tempos verbais;  B + C - Transformar ou completar frases operando as modificações gramaticais necessárias;	<b>Regras e funcionamento de língua</b>  . verb tenses . relatives . conditional sentences . yes/ no questions . wh questions . reported speech . passive	(1,5 pontos) 9 pontos  (2,5 pontos) 7,5 pontos  (3 pontos) 9 pontos
<b>IV</b> <b>Escrita</b>  Elaborar uma composição guiada a partir de um tópico/ imagem.		25,5 pontos

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação por item

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de interpretação	12+11= 23	1/ 3 / 4
Itens estruturais	12	1,5/ 2,5 / 3
Item de produção de texto	1	25,5

A prova oral é realizada perante um júri, especificamente constituído para o efeito e consiste em:

- momento de leitura
- momentos de interação entre professor / aluno.
- conversação dirigida tendo por base uma imagem ou um texto.

#### **Áreas de incidência do léxico da prova oral:**

Identification / Family / Home / Towns and cities/ Countries/ / Hobbies / Sports / Free time / Physical description / Clothes / School life / Food and drink / Health / Routines / TV programmes/ Cinema / Famous people / Plans for the future / Past events / Teens' problems.

#### **Material**

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, esferográfica de tinta preta ou azul.

As respostas são registadas na folha de prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação. Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

#### **Duração**

A prova escrita tem uma duração de 90 minutos (10 minutos - produção do oral + 80 minutos - leitura, gramática e escrita).

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

## Critérios gerais de classificação da prova escrita

### I

A / B  
Conteúdo: 1 ponto  
Conteúdo: Certo / Errado  
Forma: palavras do texto ou  
Verdadeiro / Falso  
Erros ortográficos  
irrelevantes

---

### II

A - Conteúdo + forma: 3 pontos

Certo: 3 pontos  
Parcialmente certo: 2 a 1 pontos  
Errado: 0 pontos

Desde que o conteúdo seja considerado inadequado não serão atribuídos quaisquer pontos à forma.

---

B – Conteúdo: 3 pontos  
Conteúdo: Certo / Errado  
Forma: palavras do texto ou  
Verdadeiro / Falso  
Erros ortográficos  
irrelevantes

---

C - Conteúdo: 4 pontos  
Conteúdo: Adequado - 4 pontos  
Parcialmente adequado - 2 pontos  
Inadequado: 0 pontos  
Forma: 2 pontos

Erros de vocabulário: desconto máximo: 1 ponto  
Erros de estrutura: desconto máximo 1 ponto

Desde que o conteúdo seja considerado errado, não serão atribuídos quaisquer pontos à forma

---

### III

A – Conteúdo+ forma: 1,5 pontos  
Certo: 1,5 pontos  
Parcialmente certo : 1 ponto  
Errado: 0 pontos

B- Conteúdo + forma: 2,5 pontos  
Certo: 2,5 pontos  
Parcialmente certo: 1,5 a 1 pontos  
Errado: 0 ponto

---

C – Conteúdo + forma: 3 pontos  
Certo: 3 pontos  
Parcialmente certo : 2 a 1 pontos  
Errado: 0 pontos

---

#### IV

18 a 25,5 pontos	9 a 17 pontos	0 a 8 pontos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fidelidade ao tema</li><li>• Boa organização de ideias</li><li>• Variedade vocabular</li><li>• Poucos ou nenhuns erros de estrutura</li><li>• Com um número mínimo de 130 palavras.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fidelidade ao tema</li><li>• Razoável organização de ideias</li><li>• Pouca variedade e vocabulário</li><li>• Alguns erros de estrutura</li><li>• Com um número mínimo de 100 palavras</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fuga ao tema</li><li>• Deficiente organização de ideias</li><li>• Pobreza vocabulário</li><li>• Muitos erros de estrutura</li><li>• Com um número de palavras inferior a 70</li></ul>

*Erros ortográficos descontam 1%. O mesmo erro ortográfico não incorre em mais do que 2%.*

#### **Critérios de avaliação da prova oral:**

- Âmbito (25%)
- Correção (15%)
- Fluência (10%)
- Desenvolvimento temático e coerência (25%)
- Interação (25%)

A prova escrita é cotada para **100 pontos**.  
A prova oral é cotada para **100 pontos**.

O resultado final, alcançado pelo aluno, é obtido por média aritmética.